



Konzeption

wir zaubern e. V.



Verein zur Förderung der Zauberkunst als
pädagogisches Mittel zur Stärkung
personaler, sozialer sowie fachlicher
Kompetenzen

- 

Wegweiser
Versuch einer Inhaltsangabe
- 

Wieso? Weshalb? Warum?
Begründung für den Einsatz von Zauberkunst
als pädagogisches Mittel
- 

Zauberkunst als päd. Mittel
Weiterführung der Begründung
- 

Vision
Ein Weg, für den wir Kies, aber
keine Steine benötigen
- 

Seminare
So bringen wir es Euch bei
- 

Unterrichtsmaterialien
Damit bringen wir es Euch bei
- 

Netzwerk
www.wirzaubern.de sorgt für
Nachhaltigkeit
- 

Beispiel
Ist es nicht zauberhaft...



Beim Zaubern sehen mich die Leute an!



Dieser Satz eines Hauptschülers auf die Frage, warum er zaubert, macht deutlich, was die Täuschungskunst bei zaubernden Kindern und Jugendlichen sowie deren Publikum bewirken kann.

Wann bekommen SchülerInnen, vor allem aus bildungsfernen Schichten, noch so viel Aufmerksamkeit unter anderem von Erwachsenen?

Gut präsentierte Zauberkunst stärkt das Selbstwertgefühl und fördert den Realitätsgewinn, da man hinter die Dinge sieht.





Personale Kompetenzen

Soziale Kompetenzen

Fachliche Kompetenzen

Neben den *personalen*, werden auch *soziale* Kompetenzen gefördert. Man kann nicht für sich alleine zaubern.

Der schönste Trick nützt nichts ohne Zuschauer, daher ist für das Einüben selbiger Partner- und/oder Teamarbeit nötig.

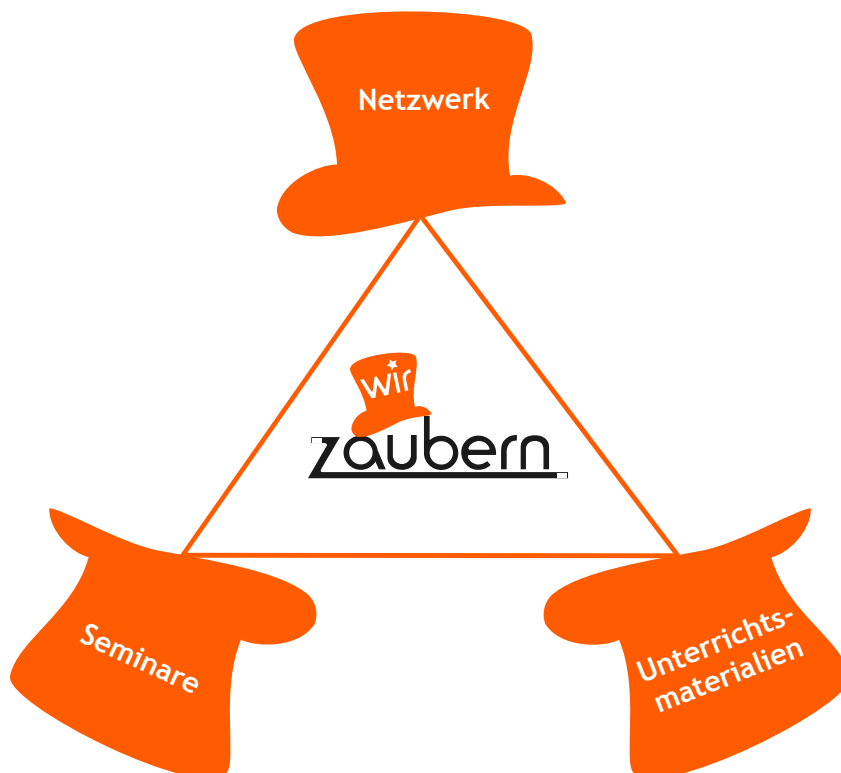


Zahlreiche Zaubereffekte können zudem zur Vermittlung *fachlicher Inhalte* dienen wie z.B. mathematische Tricks.



Zauberkunst ist als pädagogisches Mittel in der Schule, Kinder- und Jugendarbeit sehr gewinnbringend.

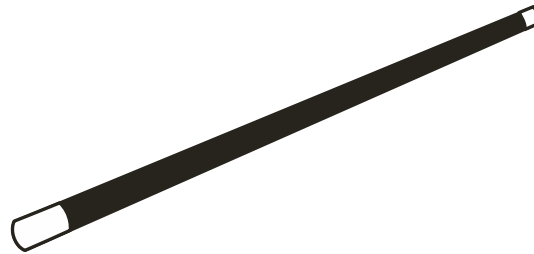
Unser Ziel ist es, Zauberkunst an Schulen (Schwerpunkt Haupt- und Werkrealschulen) fest in die Schulcurricula zu implementieren.



In zwei Jahren sind 50 Seminartage (à 25 Personen) möglich, bei denen 1000 Multiplikatoren und 250 SchülerInnen ausgebildet werden. Wenn jeder Multiplikator nur eine Klasse (angenommene Klassengröße 25 SchülerInnen) in der Zauberkunst unterrichtet, erreichen wir 25.250 SchülerInnen.

Zur Nachhaltigkeit wird den Multiplikatoren und Jugendlichen unter www.wirzaubern.de weiteres Material zur Verfügung gestellt, so dass die zauberkünstlerische Tätigkeit weitergeführt und ausgebaut werden kann. Zudem werden auf der Internetplattform die Aktivitäten der Schulen vernetzt.





Die Zielgruppe hat den Schwerpunkt Lehrerinnen und Lehrer an Hauptschulen sowie Werkrealschulen, die Zauberei unter anderem im Unterricht multiplizieren. Es können auch Schülerinnen und Schüler sein.

Es werden Seminare für Anfänger und bereits im Prozess Befindliche angeboten.

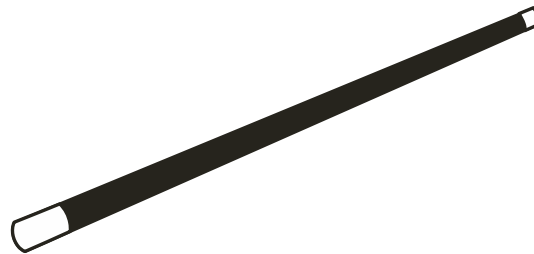
Die Inhalte werden auf die Bedürfnisse der jeweiligen Zielgruppe zugeschnitten.

Mögliche Inhalte

- Zauberpädagogik
 - Kompetenzerwerb
 - Didaktik
 - Methodik
 - Fachwissenschaft
- Zaubereffekte
 - Close Up
 - Bühne
 - Einfache Effekte (Mappen)
 - Komplexe Effekte (Koffer)
- Anstiftung zum "weiterzaubern"
 - Literatur
 - Video / DVD
 - Links
 - Vereine
- www.wirzaubern.de

Rahmenbedingungen

- 1/2 bis 3 tägig (Standard: eintägig)
- max. 50 Personen je Lehrgang
- Schwerpunktsetzung möglich



Von besonderer Bedeutung sind die bei den Seminaren und im Internet veröffentlichten Medien sowie Unterrichtsmaterialien. Nur ansprechend gestaltete, verständliche und von jedem vorzuführende Effekte werden nachhaltig im Unterricht eingesetzt. Deshalb legen wir darauf großen Wert.

- Mappen

- Zauberanleitungen auf Papier
- Zauberanleitungen auf DVD als Video
- Didaktisch und methodische Handreichungen
- Zauberrequisiten aus Papier (Kopiervorlagen und Originale)

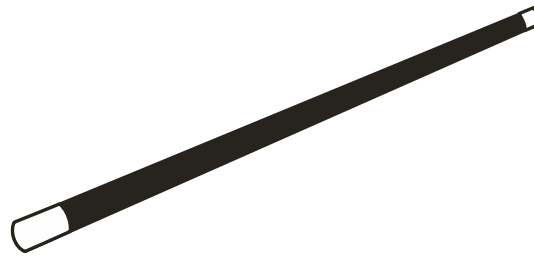
- Zauber-AG Koffer

- Ordner
 - Zauberanleitungen auf Papier
 - Zauberanleitungen auf DVD als Video
 - Didaktische und methodische Handreichungen

- Professionele Requisiten

- Daumenspitze
- Exit
- Erscheinungssillusion
- Seile
 - Kurz-Mittel-Lang
 - Ropemare
- ...





www.wirzaubern.de unterstützt die Vernetzung von in das Projekt eingebundene SchülerInnen, LehrerInnen, Schulen, Vereine und Institutionen.

